



GRAND  
PRIX  
KYIV  
2017

THIRD  
INTERNATIONAL  
BALLET  
FESTIVAL

## Історія конкурсу

Міжнародний юнацький конкурс-фестиваль класичного танцю «Гран-Прі Київ» - благодійний проект, заснований за ініціативи народного артиста України, художнього керівника Київського державного хореографічного училища НОБУХІРО ТЕРАДА при підтримці Міністерства культури України, мецената Тошихіко Такахаші (Японія), Фонду Володимира Малахова та Благодійного фонду «Об'єднання світових культур».

Мета організаторів конкурсу-фестивалю полягає в об'єднанні, в першу чергу, дітей з різних регіонів України, які професійно навчаються прекрасному мистецтву хореографії, в підтримці їх у складні для країни часи та у виявленні таланту, які в майбутньому прославлять рідну Державу в усьому світі, в приверненні уваги до сучасного стану хореографічної освіти в Україні, а також підтримати талановитих студентів українських балетних шкіл та їх педагогів. Перший конкурс-фестиваль «Гран-Прі Київ 2015», який відбувся в Національній опері України у травні 2015 року, відкрив нові імена майбутніх зірок балетного мистецтва, а всі учасники, призери та переможці конкурсу успішно виступили на головній сцені країни - Національній опері України ім. Т.Г. Шевченка. Для вихованців балетних шкіл участь у конкурсі-фестивалі - унікальний шанс зробити заявку на успішну професійну кар'єру, а також побачити досягнення сучасної хореографії. Лауреати та дипломанти конкурсу-фестивалю отримали можливість пройти стажування в Мілані (Італія), Каркасоні (Франція), Кіото (Японія), взяти участь у проекті «Зірки світового балету». Всі учасники отримали іменні нагороди в різних номінаціях. Переможцями Міжнародного юнацького конкурсу-фестивалю класичного танцю «Гран-Прі Київ 2015» стали:

Н. Година, К. Чупіна - І місце

Ю. Лук'яненко, В. Коваленко, Тельвар, Пасс (Німеччина) - ІІ місце

В. Гордіна, В. Маєвський, О. Лігай - ІІІ місце.

В Гала-концерті взяли участь переможці та дипломанти конкурсу. Подарунком глядачам та учасникам став одноактний балет на музику Дж.Верді «Бал-Маскарад» у постановці В.Малахова та у виконанні студентів Київського державного хореографічного училища.

У березні 2016 року відбувся II Міжнародний юнацький конкурс-фестиваль класичного танцю «Гран-Прі Київ 2016». Організація проведення першого фестивалю привернула увагу мистецької громадськості не лише України, а й всього світу. В конкурсі взяли участь представники Англії, Бразилії, Болгарії, Молдови, Німеччини, Японії. Всі учасники отримали іменні нагороди в різних номінаціях. Переможцями Міжнародного юнацького конкурсу-фестивалю класичного танцю «Гран-Прі Київ 2016» стали:

Каїто Секіно (Японія), Коваленко Влада (Київ), Матеуз Ваз Гуімаразес (Бразилія) – І премія

Афоніна Ніка, Лук'яненко Юлія (Київ), Фабієн Хотт (Німеччина) – ІІ премія

Вороніна Ганна, Голубовська Дарина, Маєвський Всеволод (Київ) – ІІІ премія.

За традицією Гала-концерт завершився подарунком студентів та викладачів Київського державного хореографічного училища – «Гран па» з балету «Пахіта» у постановці В.Малахова.

Високопрофесійне журі, до складу якого ввійшли видатні танцівники України та світу, народні артисти України В.Писарєв, В.Яременко, Т.Боровик, О.Філіп'єва, С.Бондур, заслужені артисти України В.Денисенко, М.Михеєв, А.Танікпаєва, Г.Світліченко, відомі хореографи М.Терада (Японія), І.Мамонов, О.Клімюк, Я.Іваненко (Німеччина), провідні спеціалісти у галузі хореографії М.Каджи (Японія), викладачі Київського державного хореографічного училища Л.Соболєва, С.Лахтіонов, відзначили майстерність виконавців та професіоналізм їх викладачів.



Дорогі друзі!

Щиро вітаю всіх з проведенням Міжнародного юнацького конкурсу-фестивалю класичного танцю «Гран-При Київ 2017».

У яскравій палітрі культурних подій столиці нашої країни цей захід посідає особливе місце. Вже втретє він збирає шанувальників вишуканого мистецтва балету і дарує своїм гостям незабутню зустріч з когортю прославлених майстрів з України, Польщі, Німеччини,

Румунії, Японії, Молдови, Норвегії та Сполучених Штатів Америки.

Він дає унікальну можливість познайомитись з кращими зразками класичної хореографії у філігранному виконанні талановитих танцівників з різних країн світу.

Переконаний, що це яскраве творче свято нікого не залишить байдужим, сприятиме творчому спілкуванню і взаємозагаженню всіх його учасників, дасть можливість насолодитись неповторною атмосферою високого мистецтва.

Вдячний організаторам за цікавий культурно-мистецький проект, сподіваюсь на його успішне продовження в наступному році.

Бажаю учасникам Міжнародного юнацького конкурсу-фестивалю класичного танцю «Гран-При Київ 2017» творчого натхнення, наполегливості та успіхів у досягненні вершин професіоналізму, а самому конкурсу-фестивалю – довгих років життя.

З повагою,  
Міністр культури України

Євген НИЩУК



Шановні пані і панове !

Дорогі шанувальники  
хореографічного мистецтва !

Навесні цього року за підтримки Міністерства культури України у культурному житті столиці відбудеться видатна подія – третій Міжнародний юнацький конкурс-фестиваль «Гран-Прі Київ 2017». Це престижне хореографічне свято є складовою оголошеного указом Президента України Року Японії в Україні.

Особливою рисою цього творчого змагання є те, що його учасники – це молоде

покоління артистів балету. Вони з великим натхненням роблять упевнені кроки до вершин хореографічного мистецтва. Я переконаний, що вони у всій красі незабаром виступатимуть на багатьох зарубіжних театральних сценах, демонструючи своє близькуче танцювальне мистецтво, а ми з вами станемо свідками цікавих змагань балетних зірок, імена яких вже у недалекому майбутньому засяють на афішах багатьох театрів світу.

Конкурс-фестиваль «Гран-Прі Київ 2017» проходитиме в Києві втретє поспіль. Він вже посів поважне місце серед міжнародних хореографічних конкурсів, став помітною традицією нашої столиці. Він сприйнятий світовою мистецькою громадкістю як упевнений крок незалежної України та її культури до інтеграції у європейський і світовий культурний процес.

Від імені киян і себе особисто хочу висловити ширу подяку народному артисту України, постійному організатору конкурсів «Гран-Прі Київ» Нобухіро Терада, беззмінному головному спонсору – меценату цього чудового балетного свята Тошихіко Такахаші і багатьом іншим спонсорам, всім поважним вихователям учнів – учасників конкурсу, голові неупередженого журі Володимиру Малахову і його колегам за багатомісячну творчу роботу з підготовки всіх важливих аспектів конкурсу, а київським глядачам бажаю насолодитися хореографічними змаганнями і нагородою переможців, фінальною балетною виставою «La Peri» на головній сцені країни - Національної опери України ім. Т.Г.Шевченка.

Голова КМДА  
Віталій Кличко



Шановні друзі!

Щиро вітаємо учасників та організаторів Міжнародного юнацького конкурсу-фестивалю класичного танцю «Гран-Прі Київ - 2017» від імені Департаменту культури Київської міської державної адміністрації!

За три роки, з часу заснування, конкурс вже завоював свій авторитет, неповторний стиль у творчому житті столиці й отримав світове визнання, адже мова хореографії є універсальною

та не потребує перекладу.

Безперечно, міжнародний конкурс-фестиваль такого рівня є вагомим внеском у розвиток культури і мистецтва столиці України.

Дякую організаторам за цей чудовий мистецький проект, бажаю учасникам перемоги та професійного зростання, а глядачам приємних вражень від хореографічного мистецтва.

Директор  
Департаменту культури



Діана Попова



Із задоволенням знову чекаю зустрічі з молодими талановитими учасниками конкурсу - фестивалю «Гран-Прі Київ 2017». Дуже приємно, що завдяки проведенню цього конкурсу український балет, який відомий в усьому світі, поповниться новими іменами. Свою майстерність на сцені Національної опери України покажуть не лише вихованці хореографічних шкіл, а й їх викладачі та балетмейстери.

Юнацький конкурс-фестиваль класичного танцю

«Гран-Прі Київ» привертає увагу багатьох шанувальників хореографічного мистецтва, розширює географію учасників.

Творчої наснаги і перемог, шановні конкурсанті!

Тошихіко Такахаші





Міжнародний юнацький конкурс-фестиваль класичного танцю «Гран-При Київ 2017» – це свято мистецтва, витонченості та грації.

Вже третій рік поспіль фестиваль збирає та об'єднує молодих танцівників балету з усього світу, дає їм шанс проявити себе, показати широкому загалу свій талант. Для багатьох танцівників саме сцена фестивалю стала початком великого творчого шляху до світового визнання.

Як постійний партнер

фестивалю благодійний фонд «Об'єднання світових культур» (UWCF) намагається підтримати талановитих студентів українських балетних шкіл та педагогів, а також познайомити цінителів мистецтва танцю з досягненнями молодих танцівників з-за кордону.

Через обмін досвідом діти з країн-учасників здобувають можливість осмислити усе розмаїття та звичаї інших культур, бо саме через культуру та мистецтво пізнається душа народу. Одне па здатне замінити слово, а танець може розповісти історію цілої країни. Тому на фестивалі балету незнання мови не є перешкодою у спілкуванні.

Для популяризації класичного танцю та надання психологічної підтримки дітям, які опинилися у складній життєвій ситуації, Благодійний фонд UWCF щороку запрошує на гала-концерт до Національної опери України ім. Т.Г. Шевченка дітей з особливими потребами, дітей учасників АТО та переселенців. Це – соціальна місія фестивалю.

Сподіваємося, що «Гран-При Київ» у 2017 році, Році Японії в Україні, стане особливим та подарує відчуття феєрії та незабутні враження і молодим талантам, і глядачам конкурсу!

Директор  
БФ «Об'єднання світових культур»

Олена Кобець



Вже третій рік поспіль весняний Київ прикрашають афіші третього Міжнародного конкурсу-фестивалю «Гран-При Київ», започаткованого народним артистом України, художнім керівником КДХУ Нобухіро Терада. Конкурс-фестиваль «Гран-при Київ 2017» об'єднує дітей з різних регіонів України, які професійно навчаються цьому прекрасному мистецтву. Для вихованців балетних шкіл участь у конкурсі-фестивалі - це унікальний шанс зробити заявку на успішну професійну

кар'єру, а також проявити свою майстерність у класичній та сучасній хореографії. Популярність конкурсу підтверджується кількістю учасників не лише з України, а й багатьох країн світу.

Сподіваюсь, що всі учасники конкурсу-фестивалю і високопрофесійне жюрі поринуть у чарівний світ хореографічного мистецтва.

В цьому році за традицією на сцені Національної опери України відбудеться прем'єра одноактного балету «La Peri» за участю студентів Київського державного хореографічного училища.

Бажаю всім творчого натхнення і перемог!

Голова журі  
Володимир Малахов



Шановні друзі!

Мені дуже приємно, що Міжнародний конкурс-фестиваль «Гран-Прі Київ» набув популярності серед мистецької громадськості. Для участі в конкурсі приїздять представники балетних шкіл України та багатьох країн світу. Молоді талановиті танцівники показують свою майстерність на сцені Національної опери України ім. Шевченка, спілкуються, обмінюються враженнями, знайомляться з кращими традиціями української та світової

хореографічної школи, відвідають майстер-класи видатних українських та зарубіжних хореографів.

Впевнений, що проведення Міжнародного конкурсу-фестивалю «Гран-Прі Київ» дозволить ще краще зrozуміти одне одного, знайти спільні цінності, познайомитись з особливостями різних культур.

У рамках конкурсу-фестивалю відбудуться зустрічі провідних викладачів-хореографів сучасності, що дасть змогу обговорити нагальні питання, обмінятися досвідом.

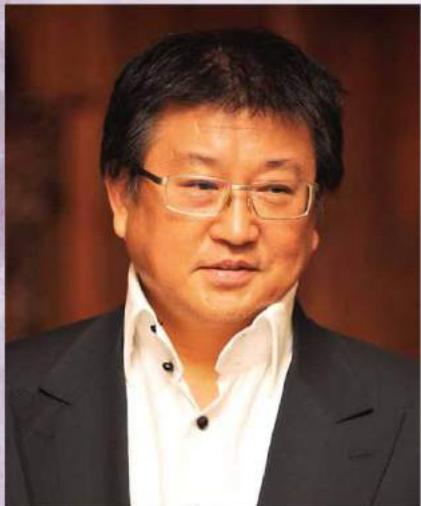
Хочу подякувати усім, хто у такий складний час допомагає в організації та проведенні Міжнародного конкурсу-фестивалю «Гран-Прі Київ 2017», який по праву став в ряд найпрестижніших міжнародних хореографічних конкурсів.

Щиро бажаю всім учасникам фестивалю творчої наснаги і мистецьких надбань, яскравих виступів!

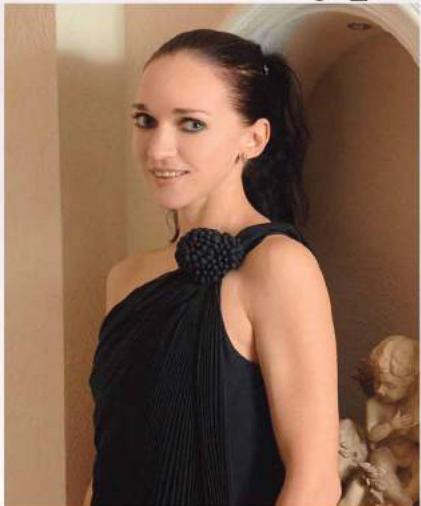
Народний артист України

Нобухіро  
Терада

## Члени журі



Тошихіко Такахаші  
меценат конкурсу



Олена Філіп'єва,  
народна артистка України,  
педагог-репетитор  
Національної опери України



Мічіко Терада  
директор балетної школи  
Терада,  
м.Кіото, Японія



Володимир Денисенко  
заслужений артист України,  
провідний педагог Київського  
державного хореографічного училища



Сергій Бонdur  
народний артист України,  
педагог-репетитор  
Національної опери України



Ганна Світліченко  
педагог Державної балетної академії  
м. Берлін



Ярослав Іваненко  
художній керівник державного театру  
м.Кіл, Німеччина



Ігор Мамонов  
директор балетної школи  
м. Майнц, Німеччина



Тетяна Білецька, народна  
артистка України,  
педагог-репетитор Національної  
опери України, художній  
керівник академії ім. С.Лифаря



Масахіко Ямамото,  
президент компанії  
Koransha



Арам Манукян, директор та  
художній керівник OF ALBERTA  
BALLET II



Сірі Аарсет Йохансен,  
керівник Державної балетної  
школи Норвегії



Сергій Лахтіонов  
методист відділу фахових дисциплін  
Київського державного  
хореографічного училища



Людмила Соболєва  
проводний педагог  
Київського державного  
хореографічного училища

Київське державне  
хореографічне училище



АНАСТАСІЯ МАРКОВСЬКА

Київське державне  
хореографічне училище



ВОЛОШИНА БОГДАНА

Київське державне  
хореографічне училище



КОСМІНА ДАР'Я

Київське державне  
хореографічне училище



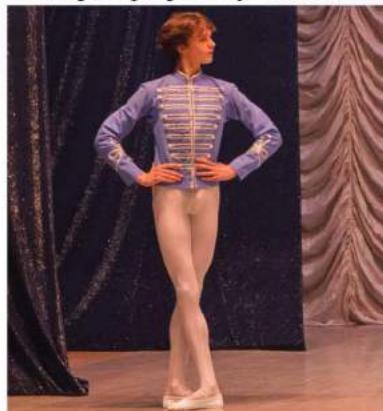
ЛОБКІН РОМАН

Київське державне  
хореографічне училище



БАРНА УЛЯНА

Київське державне  
хореографічне училище



ДАНИЛ ПАШУК

Київське державне  
хореографічне училище



КУЛІШ ТЕТЯНА

Київське державне  
хореографічне училище



МАЄВСЬКІ ВСЕВОЛОД ТА  
СОФІЯ

Київське державне  
хореографічне училище



БОНДАР АНАСТАСІЯ

Київське державне  
хореографічне училище



ІЛЬНИЦЬКА АНАСТАСІЯ

Київське державне  
хореографічне училище



ЛЕГОСТАСОВА ЕМІЛІЯ

Київське державне  
хореографічне училище



МАЗНЯК ТЕТЯНА

Київське державне  
хореографічне училище



МІЛЬЯЧЕНКО АНАСТАСІЯ

Київське державне  
хореографічне училище



МОРОЗОВ ІЛЯ

Київське державне  
хореографічне училище



НАЗАРІЙ КОВАЛЬ

Київське державне  
хореографічне училище



ОЛЕКСАНДРА ГРИНЧАК

Київське державне  
хореографічне училище



ПАНЧЕНКО ОЛЕКСАНДРА

Київське державне  
хореографічне училище



СТАРОСТИНА КРІСТИНА

Київське державне  
хореографічне училище



СУЛІМА ІВАННА

Київське державне  
хореографічне училище



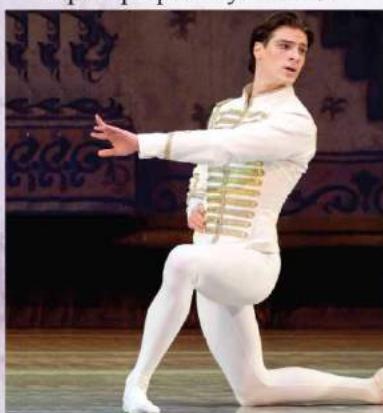
ТАНАКА СҮУ

Київське державне  
хореографічне училище



ШУПІЛОВА МАРІЯ

Київське державне  
хореографічне училище



ЮЛІАН МАРЧЕНКО

Japan High School of Music  
(Японія)



НАКАШІШІ ЕРІНА

KK International Ballet Studio  
(США)



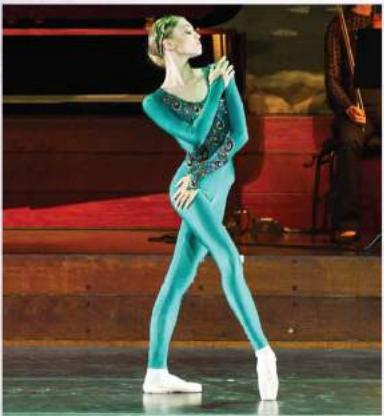
ПАРТИНГТОН КАТАРІНА

Балетна школа м.Майнц,  
Німеччина



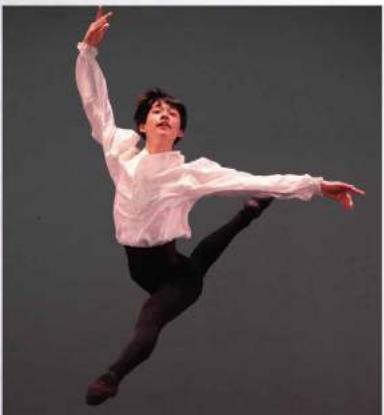
ФАБІЕН ХОТТ

"Den Norske Ballettskole",  
Норвегія



ФІЛІППА АРНТСЕН

Державна Берлінська балетна  
школа



МАСААКІ ГОТО

Дніпропетровський  
театрально-художній коледж



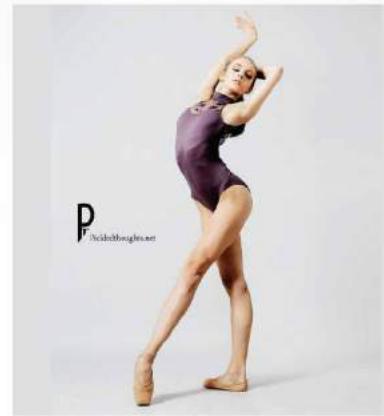
БЕРКОВА ДАРЯ

Балетна школа м.Майнц,  
Німеччина



ФРАНЦИСКА ХАССЕМЕР

Державна Берлінська балетна  
школа



АЛДОНА БУДНІ, ПОЛЬЩА

Державна Берлінська балетна  
школа



ХАРОТО ГОТО

Київська муніципальна академія  
танцю ім. С.Лифаря, м.Київ



БИХОВЕЦЬ КРИСТИНА

Державна балетна школа  
м.Осло, Норвегія



СОФІ РУЗЕНБЕК

Державна Берлінська балетна  
школа



ЛІНУС ПОЛ МЕРЕЛІН  
ШМІДТ

Дніпровська дитяча художня  
школа класичного танцю



БАЙТЕР ІЛОНА

Львівська державна  
хореографічна школа



ДРАЧ ГЕОРГІЙ

Львівська державна  
хореографічна школа



КАДИКАЛО МАКСИМ

Львівська державна  
хореографічна школа



ПЕРЕТЯЖКО АЛІНА

Львівська державна  
хореографічна школа



СЕНЬКОВИЧ АНАСТАСІЯ

Львівська державна  
хореографічна школа



СОКОЛОВА ОЛЕНА

Львівська державна  
хореографічна школа



ТИШИНА КРІСТИНА

Львівська державна  
хореографічна школа



ЧЕРЕВКО ОЛЯНА

Національний хореографічний  
коледж м. Кешенів, Молдова



БІВОЛ ЛУМІНІЦА, КИШЕНІВ



ІВАН БРЯХНА

Національний хореографічний  
коледж м. Кешенів, Молдова



СЕРГІЙ ЗДАНСЬКИЙ

Харківська хореографічна  
школа



АНАСТАСІЯ БЄЛОКОН

Харківська хореографічна  
школа



ВІКТОРІЯ МІРОШИНА

Харківська хореографічна  
школа



ДАР'Я СИТНІК

Харківська хореографічна школа



МАРІЯ КРУГЛЯК

Хореографічна школа-гімназія Кияночка



КІБІ ФОРКОС

Хореографічна школа-гімназія Кияночка



ЛЯЛЮК СОФІЯ

Хореографічна школа-гімназія Кияночка



МЕЛЬНИЧУК ВІКТОРІЯ

Хореографічна школа-гімназія Кияночка



ТСЕМБЕНГОЙ МАРІАННА

Хореографічна школа-гімназія Кияночка



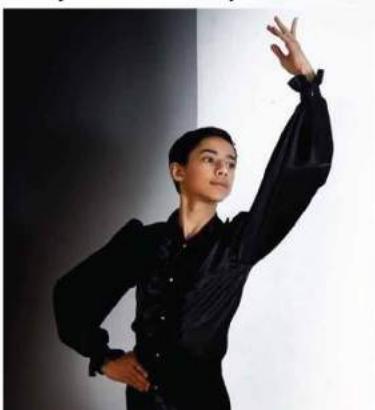
СОБЧАК ВІРА

Хореографічна школа-гімназія Кияночка



ТУДОСЕ МАРА

Школа академічного та сучасного балету, м.Львів



ДАНИЛО КІШ

# Переможці Гран Прі Київ 2015



I місце  
ГОДИНА НІКІТА



I місце  
ЧУПІНА КАТЕРИНА



II місце  
КОВАЛЕНКО ВЛАДА



II місце  
ТЕЛЬВАР КАРІНА



II місце  
ФАБІЕН ПАСС



II місце  
ЛУК'ЯНЕНКО ЮЛІЯ



III місце  
ГОРДІНА ВЕРОНІКА



III місце  
МАЄВСЬКИЙ ВСЕВОЛОД



III місце  
ЛІГАЙ ОЛЕГ

## Наши призеры підкорюють світові сцени:

Година Нікіта працює в Київському муніципальному академічному театрі опери і балету для дітей та юнацтва  
Чупіна Катерина працює в Національній опері України, м. Київ  
Коваленко Влада працює в Національній опері України, м. Київ  
Лук'яненко Юлія працює в Михайлівському театрі, м. Санкт-Петербург  
Тельвар Каріна працює у Львівському національному академічному театрі опери та балету

Фабіен Хотт навчається в Балетній школі м. Майнц, Німеччина  
Гордіна Вероніка працює в Національній опері України, м. Київ  
Лігай Олег працює в Національній опері України, м. Київ  
Маевський Всеволод навчається в Київському державному хореографічному училищі

# Переможці Гран Прі Київ 2016



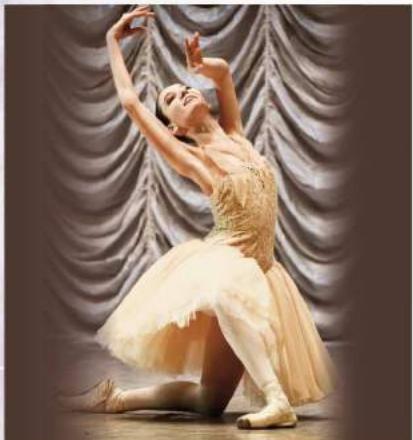
I місце  
КАІТО СЕКІНО



I місце  
ЧУПІНА КАТЕРИНА



I місце  
КОВАЛЕНКО ВЛАДА



II місце  
АФОНІНА НІКА



II місце  
ФАБІЕН ХОТТ



II місце  
ЛУК'ЯНЕНКО ЮЛІЯ



III місце  
ВОРОНІНА ГАННА



III місце  
МАЄВСЬКИЙ ВСЕВОЛОД



III місце  
ГОЛУБОВСЬКА ДАРИНА

## Наші призери підкорюють світові сцени:

Матеуз Ваз Гуймарезес працює в театрі м. Дортмунд, Німеччина  
Кайто Секіно працює в театрі м. Марсей, Франція

Коваленко Влада працює в Національній опері України, м. Київ  
Лук'яненко Юлія працює в Михайлівському театрі, м. Санкт-Петербург

Фабіен Хотт навчається в Балетній школі м. Майнц, Німеччина

Афоніна Ніка працює в Національній опері м. Амстердам, Голландія  
Маевський Всеволод навчається в Київському державному хореографічному училищі

Голубовська Дарина працює в Національній опері України, м. Київ  
Вороніна Ганна працює в Національній опері України, м. Київ



# Особлива подяка за підтримку: МІНІСТЕРСТВУ КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ ТОШИХІКО ТАКАХАШІ



Донбасенерго



Les Néréides  
PARIS

  
MALAKHOV FOUNDATION

  
[www.allfordance.com](http://www.allfordance.com)

**<http://www.grandprixkiev.com>**  
**email: grandprix2015@ukr.net**